



Atelier de création de long-métrage

Constat :

En 2006, plus d'un tiers des étudiants de première année de Master Professionnalisant en Cinéma à Lille 3 ne trouvaient pas de stage à effectuer dans le cadre de leur cursus.

Ce stage est pourtant une étape essentielle de la formation, permettant de passer des cours théoriques à la pratique. Les étudiants ont ainsi la possibilité de prendre un premier contact avec le monde professionnel, d'acquérir de l'expérience.

Malheureusement, l'audiovisuel est un domaine des plus fermés et nombreux sont ceux qui s'en détourneront avant même d'avoir pu en faire l'expérience.

La grande majorité des étudiants en cursus Cinéma ne désire qu'une chose : se rendre sur un plateau de tournage pour assister et participer un tant soit peu à la création d'un film, qu'ils soient de court ou de long métrage.

Mais l'apprentissage se révèle proche de l'impossible, les tournages dans la région étant peu nombreux ou ne recrutant que dans des formations plus techniques que celle dispensées par l'université Lille 3.

Malgré cela, les étudiants de l'université font montre de détermination et de motivation, et c'est pour les assister que l'association CDA a décidé d'installer un Atelier au sein de leur UFR.

Objectifs généraux :

Permettre aux étudiants de cursus Cinéma de l'Université Lille 3 d'approcher le monde professionnel, d'acquérir les aptitudes nécessaires à la création et la réalisation d'un film et d'assister à tout le processus de production d'un long-métrage.

Objectifs opérationnels :

- Créer un atelier régi par les étudiants de deuxième année de Master Professionnalisant Cinéma, dont la durée s'étendrait sur toute l'année scolaire 2006-2007.

- Donner la possibilité aux étudiants de cursus Cinéma (Licence et Master) de l'université Lille 3 de pratiquer les théories vues en cours. Les faire passer par les étapes de construction d'un film : écriture, pré-production, réalisation, post-production... en les assistant.
- Montrer la richesse des étudiants en les faisant partir d'un synopsis de départ, décrivant le background de l'histoire, pour leur faire écrire la séquence qui leur plaira, pour faire évoluer le scénario dans le sens qu'ils désirent. Les étudiants pourront ensuite réaliser leur séquence.
- Obtenir un long-métrage cohérent à partir d'un scénario écrit et tourné au fur et à mesure de son avancement, avec comme date butoir la fin de l'année scolaire et seule limite l'imagination de chacun.
- Diffuser le long-métrage obtenu dans la région, voire au niveau national, à travers des événements culturels autour des acteurs et partenaires du projet.

Les moyens

Matériel :

- Une caméra Sony FX1-E, pour tourner au format HDV.
- Un équipement complet de prise de son (mis à disposition par le CAVUL).
- Des ordinateurs pour le montage et le mixage.

Transport :

Défraiement pour les intervenants (acteurs, technicien) de la région et des professionnels invités de la région parisienne.

Locaux :

- Local associatif de l'UFR Art et Culture.
- Salle du Kino-Ciné.
- Salle de l'Univers.

Moyens humains :

Une équipe composée de membres associatifs, de bénévoles, d'étudiants et de professionnels.

Moyens financiers :

(cf. budget prévisionnel)

Public ciblé :

Etudiants.

Rayon d'action :

L'université **Lille 3** dans un premier temps, la région **Lilloise**, la région **Nord - Pas-de-Calais**...

Plan de communication :

1^{er} semestre 2006

Octobre / novembre / décembre 2006

- Campagne de sensibilisation et d'information

Octobre / novembre 2006

- Lancement de l'opération : mise en place de l'Atelier

Décembre 2006

- Premier bilan de l'Atelier

2^e semestre 2006

- Communiqués et dossiers de presse aux médias écrits (journaux régionaux, magazines spécialisés).

- Communiqués et dossiers de presse aux médias télévisuels (chaînes régionales : France3, M6, C9 Télévision)

Diffusion :

- Projections-test prévue le 30 Janvier 2007 et fin Avril 2007 au Kino-Ciné (Villeneuve d'Ascq).

- Avant-première au Kino-Ciné (Villeneuve d'Ascq) en Octobre 2007.

- Projection à l'Univers (Lille) en Novembre 2007.

www.atelier-lille3.tk

Partenaires :

