



Association CDA

Université Charles-de-Gaulle - Lille 3
Domaine universitaire du "Pont de Bois"
Rue du Barreau - BP 60149
59653 Villeneuve-d'Ascq Cedex
Tel. 06 76 34 26 54

Association loi 1901

www.associationcda.eu

contact@associationcda.eu

DESCRIPTION DÉTAILLÉE DES ATELIERS DE FORMATION :

1) Préproduction

a) Scénario

- *Se poser les bonnes questions et trouver son idée (synopsis)*
- *Les règles de mise en pages professionnelles (scénario)*
- *Les règles de base de la narration classique*
- *Les erreurs à ne pas commettre*

b) Production

- *Aides à la création et prestataires de services*
- *Budgétiser son projet (Type CNC)*
- *Rédiger un dossier (Type CRRAV)*
- *Rédiger les documents de traitement (pour l'équipe technique)*

c) Tournage

- *Les règles de base du cadrage et ses outils*
- *Utilisation poussée de la caméra (réglages avancés)*
- *La lumière au cinéma et dans la vidéo*
- *Entretien et fonctionnalités additionnelles de la caméra*

d) Montage (Image & Son)

- *Prise en main du logiciel Adobe Premiere Pro CS4 (formats vidéo et importation, organisation des chutiers, présentation de l'interface)*
- *Les astuces du montage 1 (vidéo)*
- *Les astuces du montage 2 (cinéma)*
- *Finalisations (initiation à l'étalonnage au mastering et à l'authoring)*

e) Effets Spéciaux

- *Savoir penser son effet spécial*
- *La physique chimie des trucages (tournage)*
- *Les trucages numériques (montage)*
- *Initiation au logiciel Adobe After Effects Pro CS4 (améliorer son image)*

f) Internet & Diffusion

- *Diffuser son film (festival et droits d'auteurs)*
- *Initiation à Adobe Encoder CS4 (supports vidéo et flux Internet)*
- *Initiation à Adobe Photoshop CS4 (visuels et outils de promotion)*
- *Initiation à la programmation Internet (HTML, PHP et Java script)*